

MAXCINE FESTIVAL

3. BIS 5. OKTOBER



Das **MAXCINE FESTIVAL** ist eine besondere Gelegenheit, die Welt der Wissenschaft aus nächster Nähe kennenzulernen. Es bietet an allen Tagen spannende Veranstaltungen mit hochkarätigen Wissenschaftler:innen des Max-Planck-Instituts für Verhaltensbiologie.

Von **WORKSHOPS** und **VORTRÄGEN** über **COFFEE TALKS** und **AUSSTELLUNGEN** bis hin zu **DISKUSSIONSRUNDEN**, **SCIENCE POINTS** und **HENHOUSE TALKS** ist für jede:n etwas dabei.

Speisen und Getränke können ganztägig an einem **FOOD TRUCK** erworben werden.

MAXCINE
MAX-PLANCK-INSTITUT
FÜR VERHALTENS BIOLOGIE



Schlossallee 1
78315 Radolfzell-Möggingen
infomaxcine@ab.mpg.de
www.maxcine.de

CREATING
LINKS BETWEEN
SCIENCE, CULTURE
AND YOUTH
FOR
15 YEARS

Anfahrt



Bitte nutzen Sie, wenn möglich, die öffentlichen Verkehrsmittel oder das Fahrrad zur Anreise. Bei Anreise mit dem Auto nutzen Sie bitte die ausgewiesenen Parkplätze. Die Parkgebühr sowie der Preis für die Busfahrt ab Radolfzell betragen jeweils 1 Euro.

MAXCINE
Schlossallee 1
78315 Radolfzell Möggingen

Anmeldung:

Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenfrei. Für die Teilnahme an einem **Workshop** oder **Vortrag** ist eine Anmeldung über www.maxcine.de erforderlich.

Kurzfristige Anmeldungen sind am Veranstaltungstag zusätzlich vor Ort am **MaxCine-Infopoint** möglich, sofern noch freie Plätze verfügbar sind. Während den Veranstaltungstagen erreichen Sie eine Info-Hotline unter der Telefonnummer +49 157 5826290.

Da sich MaxCine zum Großteil über Drittmittel finanziert, freuen wir uns über Spenden auf folgendes Konto:
Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e.V. | Deutsche Bank
IBAN: DE 78 7007 0010 0195 130010
Verwendungszweck: MaxCine

MAXCINE
MAX-PLANCK-INSTITUT
FÜR VERHALTENS BIOLOGIE



Wir bedanken uns

bei allen, die das MaxCine-Festival ideell und tatkräftig unterstützt haben. Insbesondere bei der Werner und Erika Messmer Stiftung, allen Kolleg:innen unseres Instituts und der Gemeinde Möggingen, die gemeinsam mit uns dieses einmalige Festival ermöglicht und realisiert haben.

MESSMER
STIFTUNG

naturhistorisches
museum
der Universität Zürich

Universität
Konstanz



Sparkasse
Hegau-Bodensee



Für
Schulklassen
gibt es am
2., 6. und 7. Oktober
ein exklusives Programm.
Alle Infos unter:
[www.maxcine.de/
festival-schulen](http://www.maxcine.de/festival-schulen)



Eintritt frei



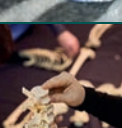
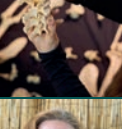
MAXCINE FESTIVAL
[www.maxcine.de/
festival](http://www.maxcine.de/festival)

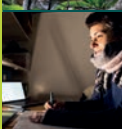
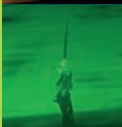
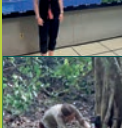
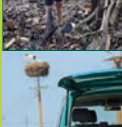
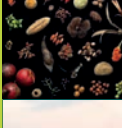
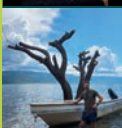
Speisen und
Getränke
können
ganztägig an
einem
Food Truck
erworben
werden

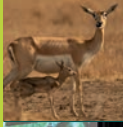
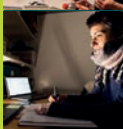
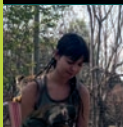
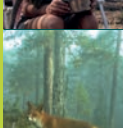
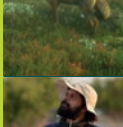
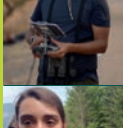
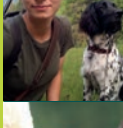
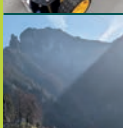
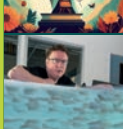
Die MaxCine
Young Scientists
begleiten unser
Festival in Form
eines Camp



Für die
Teilnahme an
Workshops
und **Vorträgen**
ist eine
Anmeldung
erforderlich

FREITAG 3.10.		
	Research meets art Scientific drawing JAVIER LÁZARO	10:00
	Ein paar Worte zu MaxCine Eröffnungsgedanken zum Festival BABETTE EID	11:30
	Sleeping in groups Gemeinsam Träumen PROF. DR. MEG CROFOOT	12:00
	Live from the nesting box Programming for birds DR. CECILIA BALDONI	12:00
	Bionik Tierische Vorbilder der Technik EVELINE WEISSEN & NATASCHA FLUMINI NATURHISTORISCHES MUSEUM DER UNIVERSITÄT ZÜRICH	12:00
	Was uns Knochen erzählen Der zweibeinige Gang EVELINE WEISSEN & NATASCHA FLUMINI NATURHISTORISCHES MUSEUM DER UNIVERSITÄT ZÜRICH	13:00
	Illustration and science Why I choose both JAVIER LÁZARO	13:30
	Schloss Möggingen und seine Bewohner Ein Rückblick und Rundgang DR. KONRAD FREIHERR VON BODMAN	14:00
	Bionik Tierische Vorbilder der Technik EVELINE WEISSEN & NATASCHA FLUMINI NATURHISTORISCHES MUSEUM DER UNIVERSITÄT ZÜRICH	14:00
	Irrtümer der Wissenschaft DR. PAQUITA HOECK NATURHISTORISCHES MUSEUM DER UNIVERSITÄT ZÜRICH	14:30
	Was uns Knochen erzählen Der zweibeinige Gang EVELINE WEISSEN & NATASCHA FLUMINI NATURHISTORISCHES MUSEUM DER UNIVERSITÄT ZÜRICH	15:00
	Globale Herkunftsorte Wir am MPI-AB JENNIFER GOLBOL	15:00
	Das Mitdenk-Gespräch 1. Diskussionsrunde WECHSELNDE GÄSTE	15:30
	Waldrapp-Auswilderung Mit dem Paragleiter Zugvögel in den Süden eskortieren YOUNG SCIENTIST GUNNAR HARTMANN	16:30
	Das Internet der Tiere Was wir von der Weisheit der Wildnis lernen können PROF. DR. MARTIN WIKELSKI	17:00
	Mela 1. Documentation DR. HEMAL NAIK	18:30

SAMSTAG 4.10.		
	Research meets art Scientific drawing JAVIER LÁZARO	10:00
	Mela 2. Documentation DR. HEMAL NAIK	11:00
	Welche Bedeutung haben die Bonobos im Kongobecken für uns am Bodensee? DR. BARBARA FRUTH	12:00
	Live from the nesting box Programming for birds DR. CECILIA BALDONI	12:00
	Invisible neighbors Finding worms all around us RYAN GREENWAY	12:00
	Encounters with the wild Geschichten und Bilder aus den Dörfern Indiens DR. HEMAL NAIK	13:30
	Im Reich der Bonobos Leben, Lernen und Fotografieren im kongolesischen Regenwald CHRISTIAN ZIEGLER	14:00
	Ein Anruf aus dem All Warum ich heute Wetterextreme erforsche YOUNG SCIENTIST VICTORIA DELLAS	14:00
	How to study animals ethically DR. ZOË GOLDSBOROUGH	15:00
	Mit Herz und Hirn Die Arbeit einer Tierärztin in der Verhaltensforschung DR. INGE MÜLLER	15:00
	Botanische Begegnungen Früchte entdecken und inszenieren CHRISTIAN ZIEGLER	15:30
	Fish, sharks, drones Hunting behavior in the Maldives DR. LUKE COSTELLO	15:30
	Paradies am Ende der Welt Die Galapagos Inseln YOUNG SCIENTIST HANNES BONZHEIM	16:00
	Lindas Weg Aus dem Wald über MaxCine zum Puppentheater LINDA ANGELOVA	16:00
	The evolution of behavior in Darwin's Dreamponds DR. ALEX JORDAN	17:00
	Das Mitdenk-Gespräch 2. Diskussionsrunde WECHSELNDE GÄSTE	18:30

SONNTAG 5.10.		
	Research meets art Scientific drawing JAVIER LÁZARO	10:00
	Mela 3. Documentation DR. HEMAL NAIK	11:00
	The slow life of orangutans Das gemächliche Leben der Orang-Utans DR. MARIA VAN NOORDWIJK	12:00
	Live from the nesting box Programming for birds DR. CECILIA BALDONI	12:00
	Zwischen Käfig und Freiheit Erfahrungen in einer Primaten-Auffangstation YOUNG SCIENTIST ANTONIA CZINKEWITZ	12:30
	Eyes in the forest Wildlife research with camera traps LESTER FOX ROSALES & CLAUDIO MONTEZA	13:30
	Encounters with the wild Geschichten und Bilder aus den Dörfern Indiens DR. HEMAL NAIK	13:30
	Miriam und MaxCine Eine Berufsjägerin und die Wildtier-Auffangstation YOUNG SCIENTIST MIRIAM RUPP	14:00
	Langzeitforschung am Weißstorch Erkenntnisse von Ringen und Sendern DR. ANDREA FLACK	14:30
	Animalistic awesome robots Understanding biology through robotics DR. LIANG LI	14:30
	Weiß kamst du vom Fuß des Berges Lesung YOUNG SCIENTIST JULIA MAIDL	15:30
	Künstliche Intelligenz in der Forschung ROBERT WEBER	16:00
	Of fish and fascists How does swarm intelligence work and why should we care? PROF. DR. IAIN COUZIN	17:00
	Das Mitdenk-Gespräch 3. Diskussionsrunde WECHSELNDE GÄSTE	18:30

* Änderungen vorbehalten

LEGENDE

Vortrag

Workshop

Coffee Talk

Hennhouse Talk

Weitere Angebote

Für VORTRÄGE und WORKSHOPS ist eine ANMELDUNG erforderlich

SCIENCE POINTS

TÄGLICH VON 10:00 - 18:00 UHR

- Mäuse, die keine Mäuse sind
Forschungsgruppe von DR. DINA DECHMANN
- Das Zuhause der Orang-Utans
mit RICHARD YOUNG
- Der Sender der Zukunft
mit der Gruppe „Animal-borne Sensor Networks“
- Farben der Natur - Tiere, Pflanzen und Formen
mit Young Scientist DOROTHEA BRUNE
- Malerische Tierikonen
LINDA ANGELOVA
- Vom Ei ins Nest und ab in den Vogelalltag
mit den Brutbiologie-Experten des Instituts
- Digitale Lebensräume – Ein Urwald in Madagaskar
mit ANDREAS SCHÜRKMANN
- Das Flightcase 1.0
Multimedia-Exponat von MaxCine